

全新型漫画半月刊
画书大王
18
1994 第10期
Comic's King
车田正美
鸟山明
北条司
安彦良和
高桥阳一
石森章太郎
成田美名子
一代名家
荟萃!!
雪椰
小山日记
国内新作登场!!
94画王超短篇特大写

英雄暴风（三）

[法国]唐·劳伦斯　朱星 译

















名称对照:
第 16 期中的三处名称与以后我期不同,对照如下:暴风——史东　红发——瑞海儿
潘达夫——邦达夫









定价 3.40 元

ISSN 1005-5436

画书王
18
Comic's King
宁夏人民出版社主办
王 庸 声 主 编
1994年第10期(总18期)

加重号、加赠 8 页

目 录



中长篇连载

蟠桃会 …………………… 王庸声 王凌波 胡萍丽 2
小山日记 …………………… 陈 翔 7
雪狮 …………………… 颜 开 11
伍子胥 …………………… 王培堃 30
剑气长江 …………………… 长 虹 35
七龙珠 …………………… 鸟山明 40
雷鸣泽基 …………………… 车田正美 47
蒙面超人 …………………… 石森章太郎 51
大国主 …………………… 安彦良和 55
小豆子拳王 …………………… 高桥阳一 62
双星记 …………………… 成田美名子 68

短 篇

94画王超短篇征稿选登(十五篇) …………………… 15
城市猎人(篇外篇) …………………… 北条司 72

人物介绍

安彦良和 …………………… 小 舟 39

漫画课堂

漫画学校(第八课) …………………… 鸟山明 78

画友论坛 …………………… 80
世界漫画史话 …………………… 小 丁 76
《大国主》插图 …………………… 安彦良和 封面
英雄暴风(三) …………………… [法]唐·劳伦斯 封二、三、四

编 辑:画书大王编辑部
出版、发行:画书大王杂志社
银川市解放西街105号
邮政编码:750001
北京信箱:100028
北京香河园邮局1-40信箱
出版日期:1994年5月20日
印刷:7234工厂
总经销:四川希望书店
成都市东玉龙街52号
邮政编码:610017
全国统一刊号:CN64—1028/J
ISSN 1005—5436
定价:3.40元

关于中国祖先传说的长篇神话故事



读者

第15期《画王》是迄今为止最棒的一期！其一，封面色彩、装潢给人以赏心悦目的感觉，其二，登出CLAMP的作品，其三，超短篇新苗登场。

李 喆（苏州）



漫画情报
龙之谜
全60集
魔王哈德拉死而复生，一场恶战拉开。
稻田浩司著　每集2.30元
动作漫画！

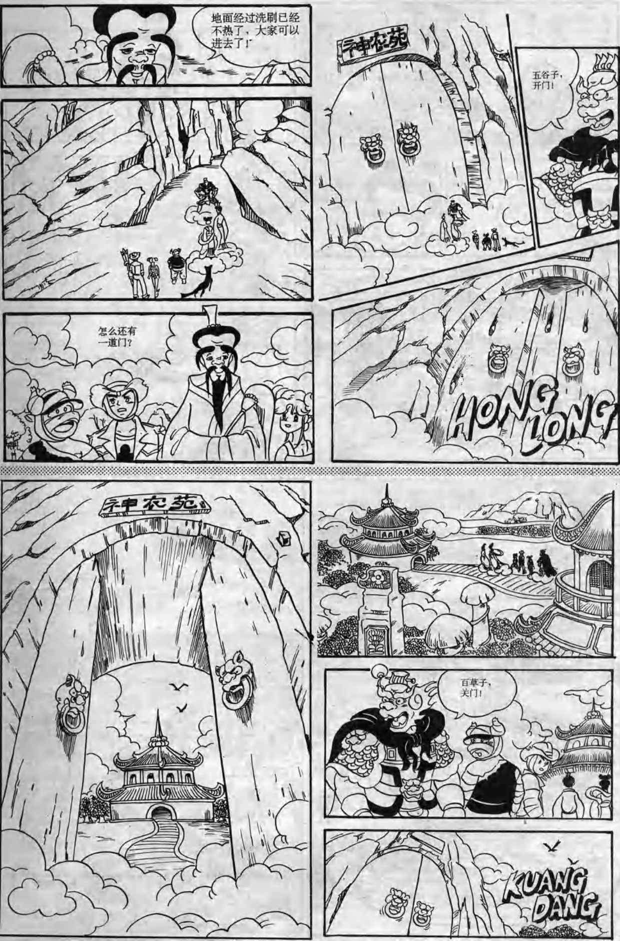
读者

觉。

《烟雨江南》和《桃花流水》含意深奥，有不可言传的神情动态，给人留下清秀、余韵无穷的感

康 蕾（西安）





漫画情报
福星小子
全65集
阿当在拉姆和阿忍之间周旋，烦恼出现了……
每集2.20元
爆笑漫画！

读者

我很喜欢第15期三幅CLAMP作品插图。



蔡 青（武汉）

小山日记

⑨电子游戏迷（中）

陈翔



读者

《小山日记》画得不错，要鼓励作者好好画下去！

于海燕（北京）

读者

美丽动人的《人鱼传说》，扣人心弦的《七龙珠》及风趣幽默的《小山日记》，不仅使我们懂得了友情的美好，生命的可贵，还了解不少科学知识和绘画技能。

胡增生（上海）





漫画情报
铁臂阿童木
全28集
划时代的漫画经典，漫画之父手冢治虫力作。每集2.30元
传世佳作！

读者

们。

我买了《画王》后，一个个同伴不断地打电话向我借书，我想出了个办法，再复印一份借给他

马燕斌（嘉兴）



未完待续



雪椰
● 颜开
②午夜十二点
N市
叮铃铃
包装装璜职中
喂!
邹源!
等一下!
最近两天你干什么去了?放学也不和我们一起走?
哈……
对不起，这两天忙着画一张画，所以……
画画哪天画不行?象南游戏机中心新来了一台游戏机!怎么样?一起去玩吧?
机名叫《饿狼传说》!
我真的有事!
我就不去了吧!
姚波，你和这匹饿狼一起去打那个机子怎么样?
什么?!
什么?!
我是饿狼?!
张澳，算了!
姚波，我们走!
好可怕!这是这个月第三次了…邹源怎么总改不了呢…
哎哟…
好走!
我明天再和你们一起去玩!

读者

我深爱画画，受到老师和同学们的好评。他们还鼓励我参加「94画王超短篇征稿」

徐静（南宁）





漫画情报
北斗神拳
全55集
日本大型功夫动作漫画，每集2.30元，全国45家电视台同步播映
陆续上市！

读者

15期发表的超短篇作品，百画斗艳，各有千秋。我最感兴趣的是《红豆缘》，慢慢地品味，才发现其中的真谛，才领悟漫画的魅力！

水光（苏州）






亡羊补牢
田宇（职中）
西安市
亡羊补牢：比喻出了问题以后想办法补救，可以防止继续受损失。此成语常与“犹未为晚”连用。
你今天好像心情不好，发生了什么事了？
嗨……一言难尽啊，昨天晚上……
我的羊圈破了个洞，两只羊被狼吃了。
竟有这种事！
啊!?
可是我把羊圈补好了，羊还是保不住呀！
???
这…这是怎么回事？
那你得赶快把羊圈修补好呀！
嗨……把羊圈修好了又有什么用。
有什么用？你如果不修好羊圈，以后损失会更大！
!
运
因为我一时大意，把狼也留在了羊圈……

读者

我希望有一天，《画王》上全是中国漫画家的作品。

初亚丽（吉林）





童瑶 （高二） 南昌市

漫画情报

足球小将

第3—10卷

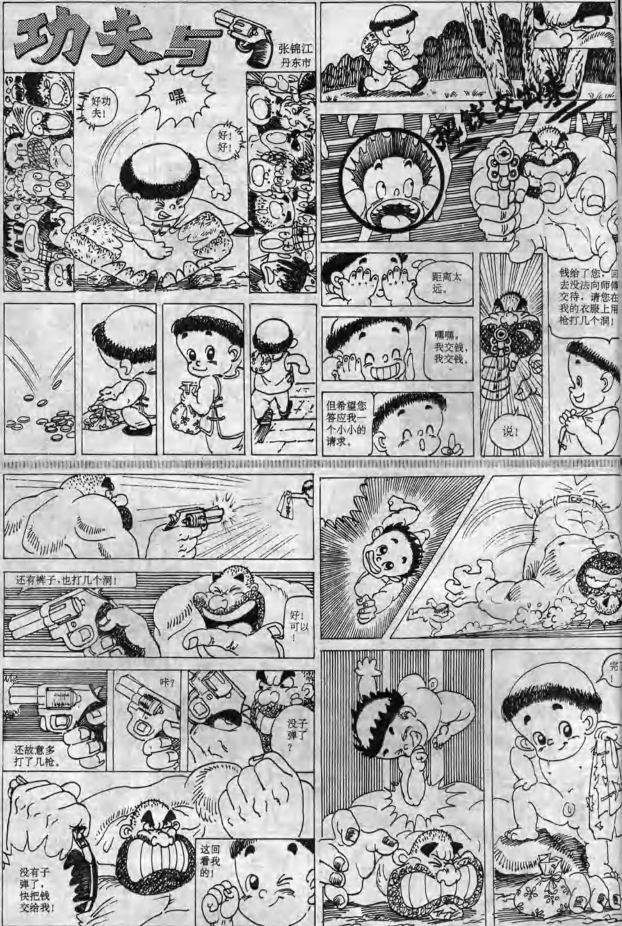
大空翼出尽风头，新一代少年登场。每卷4.60元

陆续上市！

读者

看完15期的「94超短篇」真让人激动，有那么多新苗出土了！特别是那位12岁的小作者，她编绘的《画王讨论会》真让人高兴。

胡倩蓉（昆明）



戒烟对联

刘连驰　北京



漫画情报
七龙珠
第13卷
孙悟空辞世，新英雄诞生，他是谁？每卷五集。每集1.90元
隆重登场！

读者

第15期《画王》选登的几篇超短篇新作，令我陶醉和感动。《红豆缘》异境冉冉，情意绵绵，《新年礼物》感人至深，《画王讨论会》构思新颖活泼。

马东东（北京）





漫画情报
静斗士·翔
全2卷
车田正美著，每卷4.60元
正在热卖！

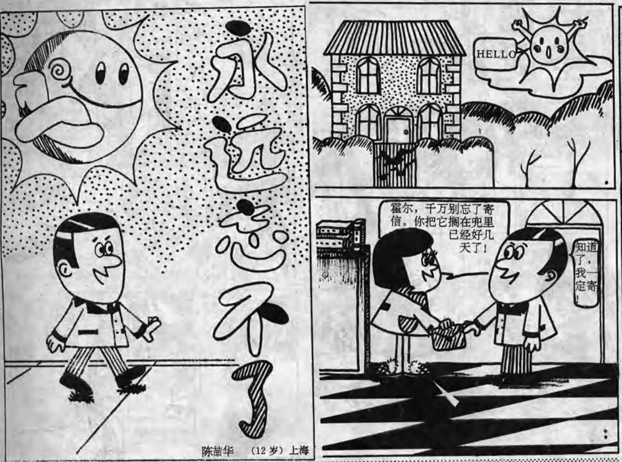
读者

在众多的强手面前，我只是初生牛犊。但是我相信《梦》中的一句话：「没有人天生就是强者，一开始做任何事都会很糟，但拿出信心，不安消失，就会成功。」

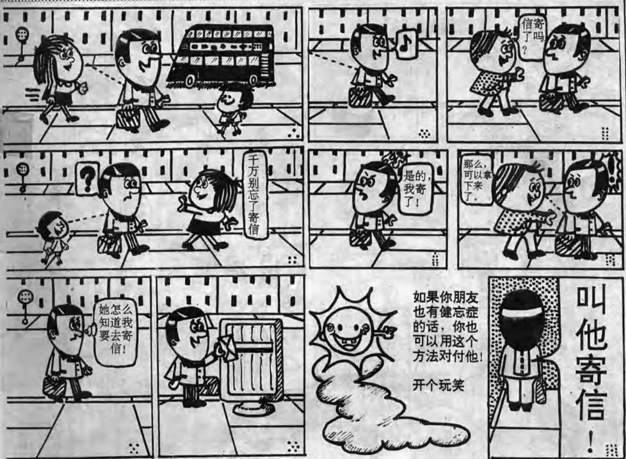
孙 滢（上海）

孙滢（14岁）上海市





陈苗华 （12岁）上海



漫画情报

风魔小次郎

全20集

车田正美力作，好看得不得了！每集1.90元。

全国热卖中！

白色圣诞

王勤（高二）上海市



读者

第15期超短篇《红豆缘》很感人。短短几段话和几幅精巧的画面，看完给人以遐想。

杨纲（北京）



神牛光顾地球
廉潇宇
（初三）河北·迁安
太平洋上有一个曼萨尔岛，数百年来，人们在和平的气氛中过着愉快幸福的生活。
然而天灾降临。公元2031年6月15日上午，一颗火球从天空直冲而下，撞落在这个岛上。
“轰”的一声，顿时，繁华的小岛变成了一片废墟。
世界各地的人们十分惊慌，他们担心着，祈祷着，生怕灾难再降临。
消息和资料送到了国际调查中心。
国际联邦调查团进行了高科技调查，对曼萨尔岛周围地区进行了卫星探测搜查，但一无所获。
人们开始猜测，是不明飞行物？
是外星人在报复地球？
是火山爆发？
是月球偏离轨道？
联邦调查团认为飞碟袭击的可能性大，便发射了数十颗卫星侦探器，严密监视着整个宇宙。
上万架幻影式战斗机腾空而起，准备随时迎接外星人。
此时，北京UFO研究中心发布了令人震惊的消息：此次爆炸非外星人所为，是一种特殊的陨石撞击该岛的结果。
UFO研究中心又对爆炸区域产生的灰红色的土质进行分析，发现了许多特殊的分子结构。
UFO
北京UFO研究中心还发现这种事件发生后，在邻岛居住的许多癌症患者恢复了健康。
现在北京UFO研究中心对灰红色的土质得出结论，不久将会公布：一种根治癌症的新药已经问世，并把这颗陨石命名为“神牛”。

读者

今天我再也按捺不住内心的激动，我终于看到同龄人的漫画，《新年的礼物》《画王讨论会》《红豆缘》都很棒！

仙杜瑞拉等（上海）





漫画情报
阿拉蕾
全33集
除了《七龙珠》鸟山明还有得意佳作。每集2.00元
全面出击！

望了！我们班上的漫画迷看到举办'94画王超短篇有奖征稿'活动后万分感动，都说我国漫画有希

阳旭东等22人（吉林附中）





读者

同学们每次到我家，免不了要看一通我买的画书和《画王》，然后「怨」我设下「漫画陷阱」，害他们一一上了「瘾」。

吴晓娅（重庆）

眼看国外的漫画正风风火火兴起，怎能不使人着急啊！如今见到《画王》中国内作品一期期增多，我又怎能不欣喜呢！

赵 包（广州）





漫画情报
人鱼传说
全6集
人鱼之缘，惊心动魄。高桥留美子全新展示。每集2.30元
正在热买！

以前我看的几乎都是日本漫画家的作品，最近我在《画王》上看到中国画友自己的漫画，心中感到莫大的安慰。

孙铁超（河北衡水）





漫画情报
尼罗河女儿
全12卷
一个美丽动人的爱情故事终于有了最后的结局。每集2.20元
全面出击！

读者

只要我们在构思和画技上多多借鉴外国漫画的优点，吸收其精华，在不久的将来，中国漫画必将走向世界！

邱函芳（浙江龙岩）





读者

北大附中是名牌学校，同学们大都爱看《画王》，读起来爱不释手，我更是如此。

苏丹阳（北京）

读者

《画王》的出现，使我了解到更多风格的漫画，认识了更多不同风格的漫画家，其中我国漫画家
的作品更使我感到欣喜。

宋津津
（首都师大）





漫画情报
变身斗士凯普
续 1—5 集
遗迹基地面临毁灭，十二兽神将发起进攻！每集 2.20 元
全国热卖中！

读者

中国的新型漫画事业刚刚起步，在这条道路上还布满着荆棘，《画王》，努力吧！

王欣（长春）



〈未完待续〉



安彦良和

● 小 舟

安彦良和，1947年12月9日出生于北海道，自幼爱好绘画。受横山光辉的《铁人28号》等作品的影响，开始学画漫画。中学、高中、大学期间在练习本上画了许多漫画故事。1960年2月，受大学学潮的影响，在毕业前夕退学。同年6月来到东京，在照相植字店工作。从报纸上看到手冢治虫的虫制片厂“征集动画片制作见习生”的广告后，前去应征，向动画片制作的道路迈出了第一步。以安彦良和为主制作的《勇士雷丁》《机动战士》等动画片，深受广大观众喜爱。



1979年开始连载《阿里奥》，以漫画家的姿态登场。1980年连登《维纳斯战记》。这两部作品，都由他自己导演改编成动画片。

1989年创作了《南治——大国主》，这部作品在90年荣获第19届漫画家协会的优秀奖。现在，又开始连载《虹色的托洛斯基》。

安彦良和不仅在漫画、动画方面卓有成就，他还执笔写小说、画插图，是个多才多艺的作家。

• 代表作品 •

- 阿里奥
- 维纳斯战记
- 南治 —大国主
- 虹色的托洛斯基
- 库尔德之星

从本页开始画面从右向左阅读







七龙珠问答

「短笛」在那美克星语中是什么意思？



好！进去吧！
哎！
啪
唰……
嘻……
果然是一群头脑简单的蠢货
哈哈！来了！
啪
可恶！
哼……
危险时，就毁坏这艘船逃出去吧！
哼……
一旦进入这艘船便无法出去，看来我们只有设法打倒巴菲迪了。
不！过度的刺激会让魔人布欧苏醒的。
哦？
啪……
虽然他还没有足够的能量，但他的力量已能在一瞬间杀掉我们，并毁灭这个地球。
这是什么地方？
这里空无一人！
那儿有一道门……
破门进去看看吧！
嘿嘿嘿…界王神那家伙也来了。
普依，你去吸取他们的能量吧！
是！
我一定会办妥的！
啊？
啪
界王神大人终于也来了！
你们太胡闹了。

回答

即：不同的世界。



七龙珠问答

贝吉塔逃离地球后到哪儿去了？

回答

到第79号弗利萨行星上治伤去了。





七龙珠问答

贝吉塔和弗利萨寻找龙珠的目的是什么？

回答

永葆青春、长生不老。



〈未完待续〉



漫画情报
乔乔冒险奇遇
全31卷
少年英雄乔乔为父报仇，故事又有了新发展。每卷4.60元
陆续上市！

读者

《小恐龙阿冈》给人一种回归大自然的感觉，可否介绍一下作者田中政志，他还有什么作品？

阿 云（成都）





读者

我特别喜欢看《画王》上刊出的读者来信和「画友论坛」大家对漫画的议论。

吴 寰（武汉）

读者

迎。

我国的漫画家一定要画出自己的风格和特色，能表达出故事的灵魂，这样的作品一定会受欢

王信刚（上海）



（未完待续）





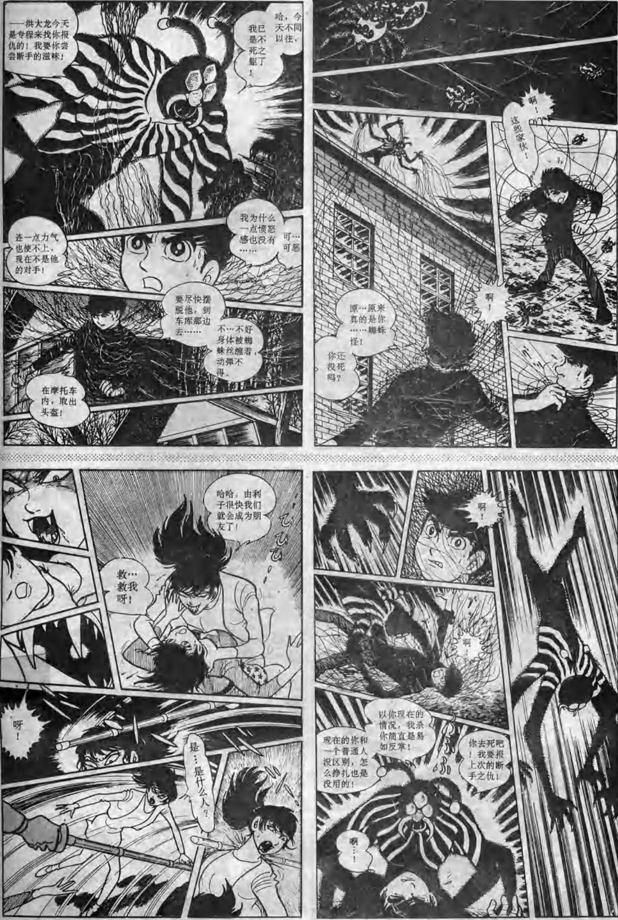
漫画情报
机器警察
全7卷
对付生物吃人怪物，有什么办法？
每卷5集，每集2.20元
全面出击！

读者

《画王》为我们打开了漫画的大门，还要再多开几扇窗户。



王信刚（上海）



漫画情报
猫眼三姐妹
全35集
侠女奇闻，引人入胜 每集2.00元
全国热卖中！

读者

中国漫画不足之处是未能突破旧的模式，语言苍白空洞。也许一时的停滞正标志着下一个缤纷时期的来临。

诗 琪（海南）





大国主



〔日本〕安彦良和　　益文 译



漫画情报
圣传
人神大战，石破惊天·出至15集　每集2.30元
陆续上市

读者

我坚信在你们辛勤的工作和广大画迷的支持下，《画王》一定能克服种种困难，逐步用我国自己的作品来丰富漫画艺术世界。

刘 锋（武汉）





读者

只要《画王》一到，无论刮风下雪，天寒地冻，我一定以最快的速度赶往书亭，一本《画王》便属于我的了。

王 絮（沈阳）

读者

动。

我看到第15期《画王》上你们的自我批评，非常高兴，并为你们严谨的作风和诚实的态度所感

陈 萌（北京）





漫画情报
小小神通大百科
全10集
科幻・神秘・刺激，每集2.00元
正在热卖！



读者

连环漫画所以受人欢迎，因为它图文并茂，通俗易懂，再加上作者精心构思，人物美的变形，和幽默的情景对话，与读者心态产生了共鸣。

（河南安阳 贾风）

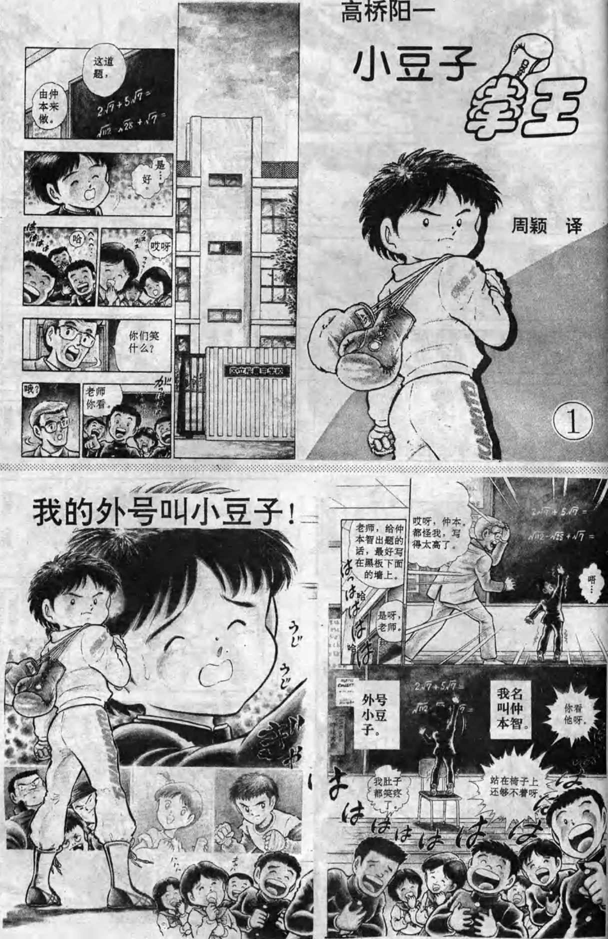


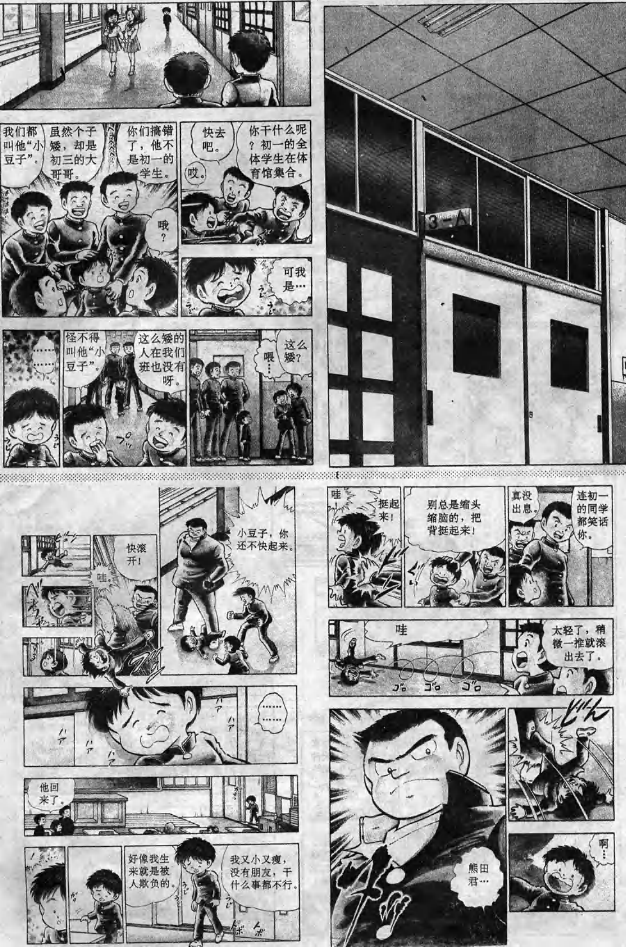
公主——苏西丽刚满十六岁，
是投马大王苏沙若的三女。
虽然是女儿身，可是末子继位的当时……
她将继承王位。
规矩不能……
违背——
南治——
在于投马之国佐陀流浪了七年……
年龄、出生地、姓氏，全都
不知道。
哈
哈
后改名大穴持、大巳贵命八千矛、苇原五男……又名……
大国主——
哈
哈！
哈
哈
怎么啦？
离家还远呢！
你已喘不过气来了吗？
原来你不过如此！
哈
哈
哈

读者

《画王》就像一把金钥匙，帮我打开幻想世界的大门。

伊里奇（重庆）




3-A
你干什么呢？初一的全体学生在体育馆集合。
快去吧。
哎。
你们搞错了，他不是初一的学生。
虽然个子矮，却是初三的大哥哥。
我们都叫他“小豆子”。
哦？
可我是…
这么矮？
喂…
这么矮的人在我们班也没有呀。
怪不得叫他“小豆子”。
……
……
连初一的同学都笑话你。
真没出息。
别总是缩头缩脑的，把背挺起来！
挺起来！
哇
太轻了，稍微一推就滚出去了。
哇
熊田君…
啊…
小豆子，你还不快起来。
快滚开！
哇。
……
他回来了。
我又小又瘦，没有朋友，干什么事都不行。
好像我生来就是被人欺负的。

读者

看《画王》是最好的休息方法，它展现了幻想中的美好世界，使我受益匪浅。

陈晓明（本溪）





下午一、二节课是体能测试。
是岩井君。
看呀，岩井君要跳远了。
哇！他跳得真高呀！
仲本君太差劲了。
他怎么向后跳呀，开创了负数记录。
啊
……
呀！
到底还是熊田君呀！
哼
噢，熊田打破了铅球记录！
真行！
岩井君真棒。
打破纪录了。
是。
下一个是仲本！
看他的样子。
看我的。
真远哪！
一定是全校第一！
顶风
了不起。
啊……
呀
好沉呀。
唔……
啊
又刷新了最低纪录，一米。
小豆子零分。
啊……
这次总算没出现负数。
……
他只是垂在那里不动。
谢谢
真麻烦。



读者

我相信，在我们这一代画王之友行列里，正在成长着未来中国的伟大的漫画家。

李志勇（邯郸）



我也不想当矮个子呀！
谁让他这么小呢。
他们总是拿小豆子出气。
学费照收不误。
今天就练到这儿吧。
唔……
可是我…
我…
就因为我矮小吗？
我做错了什么事？为什么大家都欺负嘲笑我一个人？
看他呀
真笨
到我家里来，那里有药箱。
没关系。
不要紧。
谢谢
不要紧吧？先把鼻血止住。
谢谢你。
再见。
仲本君。
……
哎？
这一拳打得不错呀。
你为什么不用这拳对付那些家伙？
岩井君…
不是在练跑步吗？
耕介你怎么在这里？
你怎么了？
仲本君？
（未完待续）

《双星记》女主人公阿妮丝和我颇为相似，长发、冲动、大胆、热情，可巧的是，我也有一颗长在脸上的红痣呢！

苏丹阳（北京）





漫画情报
侦探寇羽良
全35集
北条司名著，每集2.20元
全面出击！

读者



我最爱看《女警·快车·逮捕你》，夏宝和美幸两位女警对工作认真负责精神鼓励了我的学

段婷婷（成都）



（未完待续）

漫画情报
怪医秦博士
已出20集
漫画之父手冢治虫作，每集2.00元
全国热卖中！

读者

我最喜欢《小恐龙阿冈》，钦佩「阿冈」那种勇敢、顽强的精神。在学习上，它给我增添了无限动力。

石玮林（吉林）




和我一样的眼睛！
这双眼睛！
阿良！他跑了！
别让他逃走！


阿良，为什么不杀死他？
剧本上是这样写的。
啊！
DOUBLE-EDGE
最后一幕，由于恋人的报告，警察及时赶到。
杀人魔鬼倒在枪弹下——
咔


寒羽良先生！
化妆室
大原萤子
啪
你怎么在这里？
工作之前先来打个招呼。
在这场戏结束之前…
我会动手的。


你…
爱真一吗？
是的！
好了！
萤子！快开演了。
呀！
我按照约定来看演出了。
咔

读者

《画王》是我们课外生活中不可缺少的伙伴。它使我们的生活增多一份色彩。

林晓兰(厦门)





漫画情报
女神的圣斗士
全 45 集
大陆唯一出齐的圣斗士系列
每集 1.90元
全面出击！

19世纪英国漫画艺术

● 小丁



1841 年《庞克》杂志第一期发表的一幅讽刺议员候选人的漫画，画格内有“语言圈”。

英国早期漫画艺术是单幅讽刺画，它同从欧洲引进的画片集很相似。一张小报在一面印上若干幅画，黑白和上色的都有。有的偶尔在小报上连续刊登，有时则将画片集中装订成册。这种小报画页可以说是连环漫画的鼻祖。

最早的英国漫画代表人物是著名画家威廉姆·霍格斯(1697—1764)，他的成名作品《浪子回头》《哈洛特漫游记》，都是用很多幅画面连续讲一个故事，可以称得上是最早的连环漫画。后来，他的继承者詹姆斯·吉尔雷(1757—1816)，改变了画的性质，并拓宽视野。另一位是托马斯·罗兰森(1756—1827)，他创作了第一部系列漫画《辛塔克斯大夫一生的旅行》，在 1812 年被汇集成书出版。

1841 年，伦敦出版了《庞克》杂志，它的供稿人著名画家约翰·里奇和编辑马克·吕蒙首次称讽刺画为“卡通”。里奇和《庞克》杂志事实上承担了将传统的讽刺漫画转向现代风格漫画的责任。《庞克》早期连载的图画就与连环漫画的概念相近。里奇画的冒险故事《布瑞克先生历险记》，是名副其实的喜剧连环漫画。

在漫画艺术的发展过程中，印刷技术的进步起着极为重要的作用。早期报纸上印制图画是用铜版雕刻，工艺复杂，很多要靠画家自己动手制作。后来用木版刻印，虽然质量不及



公元 1735 年，威廉姆·霍格斯创作的《浪子回头》。

铜版，但价格便宜，容易推广。19世纪90年代，印刷经历了一场革命，照相制版的运用，使得原画复制成为可能，且操作方便，降低了成本。这时，精明的维多利亚出版商詹姆斯·亨德森，立即利用照相技术出版一份半便士的《格拉斯哥夜神》晚报和一份《格拉斯哥》日报，不久，又在伦敦出版《我们青年朋友汇刊》。这份周刊第一次以连载形式发表系列化经典小说《宝岛》。1874年，亨德森发行的另一本《快乐的朋友》周刊，使他独居当时出版界的高位。

与此同时，阿尔弗雷德·哈姆士沃恩，第一次发行《分格漫画》周刊，售价半便士，比竞争对手便宜一半，他在刊头中宣传说："花一个半便士笑一百次"，因而很有吸引力，发行量直线上升。后来，他又出版《图画小故事》，首次在刊物上登出广告，鼓励有才华的新艺术家投身漫画事业。其中汤姆、布朗创作的一胖一瘦的流浪汉形象，在刊头上出现达16年之久。他兄弟创办的《流浪汉》也很成功，风风雨雨经历了半个世纪。哈姆士沃恩的成功，使他享有"报业拿破仑"的美名。的确，他与亨德森两人，对确定英国漫画的方向作出过很大贡献。

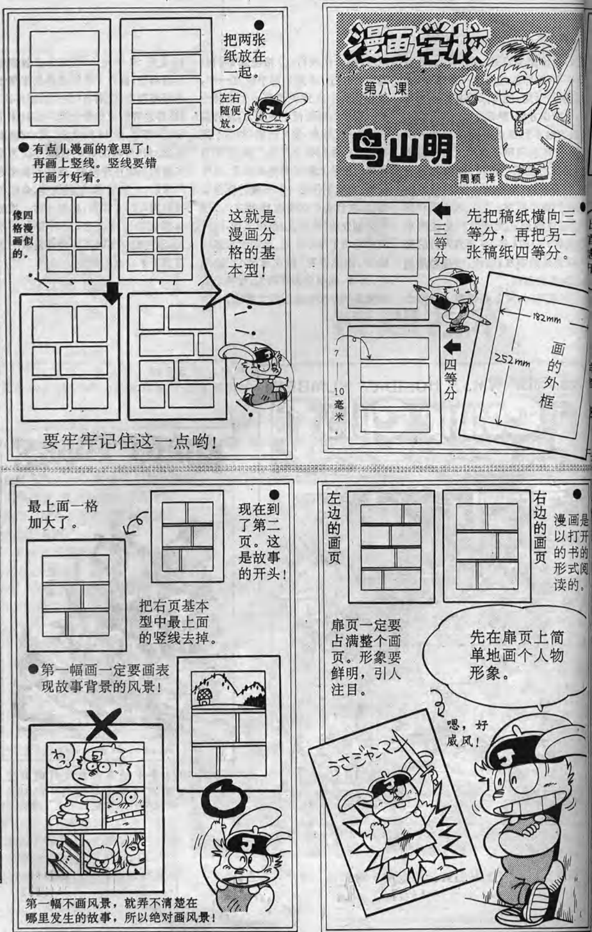
19世纪90年代，一些中小出版商也纷纷摹仿，创办了各种各样的半便士小报和杂志，先后有《快乐的连环画》《世界连环画》《半便士连环画》《半个假日》等等，达15种之多。其中《幽默喜剧》和《滑稽的人们》，都被认为是典型的英国连环漫画。这些刊物用好纸印刷，文字精彩，笔触优美，全国各报刊摊点都有零售，盛极一时。虽然有些刊物经常改名，或者寿命并不长，但它们在英国连环漫画发展史上都留下了自己的足迹。



发行达63年之久的《分格漫画》封面，介绍《汤姆历险记》系列连载。



这是1874年亨德森随报发行的最受欢迎的漫画刊《滑稽的人们》的封面。



读者

里是我向往的地方。

有人说我这个大学生看漫画书是「浪费时间」，但我相信我面对的是一方新的无垠的天空，这

李 喆（苏州）



漫画情报
乱马1／2
第11卷
日本疯狂搞笑漫画，故事又有了新发展。每卷5集，每集2.20元。
滚烫上市！





画友论坛

《画王》将伴我成长

有幸与画王邂逅相遇，从相识到相知，并且成为朋友。从此，在我独来独往的人生路上，便又多了一个相依的知己。在人生旅途的客栈里，我们可以饱尝聚会到相知的友谊醇酒，尽管孤旅中常摇首人生的无奈，但一想起与画王共同拥有的纤尘不染的友谊，在我淡淡的人生风景中添过几抹伴我跋涉征途、陪我共渡风雨的绚丽色彩，我疲惫的心便又多了几分韧性……。画王，你永远是我最忠实的朋友！我爱漫画以至如痴如醉，自始至终希望有一本真正属于我的中国的漫画世界，我便抱着这个美丽的幻想在漫画丛中追寻。然而，多少年来常常只能对着一本本国外漫画望而兴叹，这个希望只能是一场梦……。终于，去年8月的一天这个梦中仙子出现了，那就是你——画王！我相信在你的推动下，一定会有无数个中国的“鸟山明”、“北条司”、“车田正美”在画苑中出现，中国的漫画一定能够在世界画坛上占一席之地。

贾文羽（河北·唐山）

画友活动信息

一些画友最近来信说，由于共同的爱好和志向，他们集合部分同学和朋友，相继成立漫画创作组或俱乐部，大家经常在一起切磋技艺、研究问题、编绘作品，希望能为振兴我国漫画事业多尽一份心和力。

△我们4个属狗的年青人，为一共同理想，自组“天堂风”创作组。我们都来自杭州，“上有天堂，下有苏杭”故名曰“天堂风”。　云（南京）

△最近，我和陈雷组成了“手心创作室”，我的笔名是“左手心”，陈雷便是“右手心”，以后用这个笔名投稿。　桂剑峰（沈阳）

△我们早在去年6—7月份筹
成立“神州画社”，活动有几个月了
已联络不少画友，还准备以后搞“
影模式漫画”，邀请一些画友合作
写故事和绘画。　冯轩天（上海

△我们班的同学自发组成了
个“漫画俱乐部”，还吸收其它班
友，现已有成员20人了。
陈浩（上海

△为了与画王交朋友和画友
间的沟通，我们最近成立了“JW
画同盟”。　金涛　韦伟（安徽

△广州伊东君等一批画友在
年前组织了“漫画俱乐部”并办了
人志“TNT”在会员之间交流。

此外还有浙江肖山 曹建瑜等
的“画迷联盟”，天津市化三中李航
人的“画王之友俱乐部”，南宁黄华
等人的“漫画小组”，贵州凯里 蒋
章等人的“松明创作室”，大连安然
孙颖等画友组成的“大连漫画同盟”
等等。